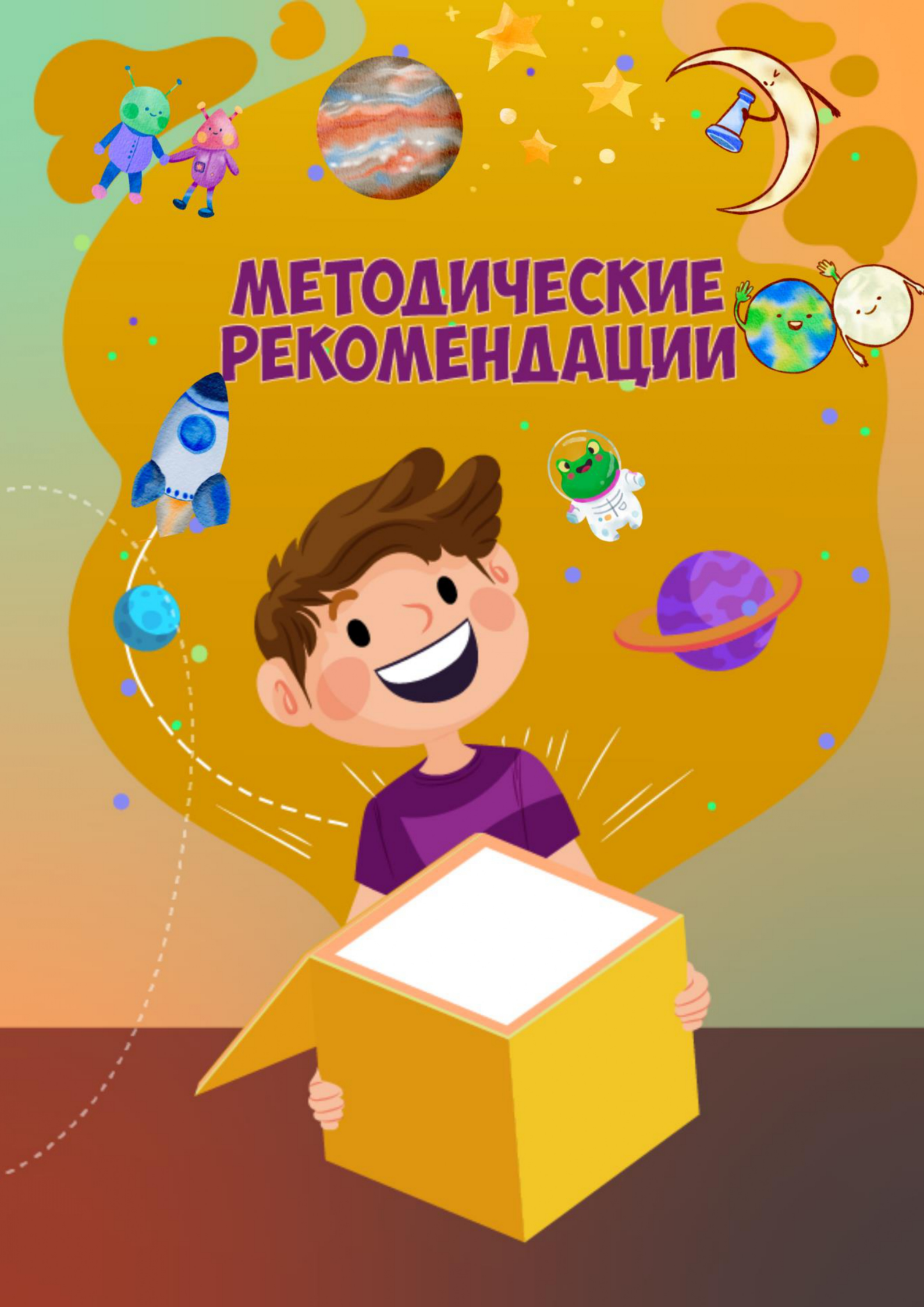



# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ





**ГБОУ ДПО РК  
«Крымский республиканский институт  
постдипломного педагогического образования»**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №1 «Космос» города Евпатории Республики Крым»**

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

**Педагогическая технология «Космос в кубе».  
Социально-коммуникативное развитие  
(от 5 лет до 7 лет)**

**Гриценко И.А.,  
Цверкун Т.В.**

**Евпатория, 2023 г.**  
**ГБОУ ДПО РК**  
**«Крымский республиканский институт постдипломного педагогического**  
**образования»**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**  
**«Детский сад №1 «Космос» города Евпатории Республики Крым»**

**Авторы-составители:** *Гриценко И.А., старший воспитатель МБДОУ «Детский сад №1 «Космос»*

*Цверкун Т.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №1 «Космос»*

**Научный консультант:** *Бахича Э.Э., доцент кафедры дошкольного и начального образования ГБОУ ДПО РК КРИППО*

**Методические рекомендации. Педагогическая технология «Космос в кубе». Социально-коммуникативное развитие (от 5 до 7 лет) / Гриценко И.А., Цверкун Т.В. – Симферополь: ИП Хотеева Л.В., 2023. – 24 с.**

Методическое пособие предназначено для ознакомления воспитателей, педагогов-психологов, логопедов, инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей и родителей с педагогической технологией «Космос в кубе» с разделом «Социально-коммуникативное развитие детей 5-7 лет».

В методических рекомендациях содержится краткое описание механизмов работы с кубом «Социально-коммуникативное развитие», представлен комплекс игр, заданий и материалов для детей дошкольного возраста.

В данном пособии представлен педагогический опыт работы педагогов муниципального дошкольного образованного учреждения «Детский сад №1 «Космос» г. Евпатории.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

# СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	7
Алгоритм и механизм организации образовательной деятельности с использованием педагогической технологии «Космос в кубе». Раздел «Социально-коммуникативное развитие детей 5-7 лет».....	9
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ.....	12
Дидактическая игра «СОБЕРИ РЮКЗАЧОК КОСМОНАВТА» .....	12
Дидактическая игра «ЧТО ЛЕЖИТ В РЮКЗАЧКЕ?» .....	12
Дидактическая игра «СИТУАЦИИ» .....	13
Дидактическая игра «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ».....	13
Дидактическая игра «БЫВАЕТ – НЕ БЫВАЕТ».....	14
Дидактическая игра «Я ПЛАНЕТА, КОТОРАЯ...».....	15
Дидактическая игра «ПАНТОМИМИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ» .....	15
Дидактическая игра «ЭМОЦИИ» .....	15
Дидактическая игра «КОСМИЧЕСКАЯ ПИЦЦА» .....	15
Дидактическая игра «ПРИГОТОВЛЕНИЕ ЕДЫ» .....	16
Дидактическая игра «Я ТЕБЕ...» .....	17
Дидактическая игра «КОСМИЧЕСКИЙ ТЕЛЕГРАФ».....	17
Дидактическая игра «ЧТО ЕСЛИ...» .....	17
Карточка «КОСМИЧЕСКИЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ» .....	18
КРАТКИЙ АСТРОНОМИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ.....	19
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	22

## ВВЕДЕНИЕ

*«Быть человеком – Значит, осознавать свою ответственность... Гордиться каждой победой, одержанной товарищами... Сознавать, что, кладя свой кирпич, и Ты помогаешь строить, Общий Мир ...»*

*Антуан де Сент-Экзюпери*

Социально-коммуникативное развитие – это процесс, позволяющий ребенку занять свое место в обществе в качестве полноценного члена этого общества, и осуществляется широким набором универсальных средств, содержание которых специфично для определенного общества, социального слоя и возраста.

Согласно Федеральной образовательной программе дошкольного образования одними из важнейших обозначенных задач применительно к социально-коммуникативному развитию дошкольников, являются:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Тема космоса в социально-коммуникативном развитии может оказать значительное влияние на формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности. Данная цель может реализоваться в процессе освоения ребенком образовательной программы дошкольного образования в части,

формируемой участниками образовательных отношений.

Изучение космоса и вселенной помогает ребенку понять, что мир гораздо больше, чем его собственная страна или окружение. Он начинает осознавать, что существуют другие планеты, звезды, галактики и возможно жизнь в других уголках Вселенной. Это расширяет его представления о мире и помогает ему видеть своё место в нём.

Также ребенок начинает осознавать, что все люди на Земле являются гражданами одной планеты и, что мы все зависимы друг от друга. Он узнает, что проблемы, с которыми сталкивается наша планета, такие как: изменение климата или исчезновение видов, требуют коллективных усилий для их решения. Это способствует формированию гражданского сознания и ответственности за будущее нашей планеты. Ознакомление дошкольников с космосом дает возможность педагогу развивать у них интерес к элементарным научным исследованиям и способствует развитию коммуникативных навыков.

В методических рекомендациях значительное внимание уделено особенностям реализации задач по социально-коммуникативному развитию детей 5-7 лет в процессе изучения темы космоса.

Кроме этого, методические рекомендации раскрывают алгоритм работы с кубом и дают представление о содержании дидактического комплекса. Рекомендации содержат перечень дидактических игр и краткий астрономический словарь.

Рекомендации адресованы руководителям дошкольных образовательных организаций, воспитателям детских садов, специалистам по дошкольному образованию и родителям.



# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современный ребенок стремится к самоутверждению и персонализации себя в обществе, но весьма важно воспитать в нем социально значимые качества и научить быстро и гибко адаптироваться в социуме, помочь через культуру и способы общения войти в социальную жизнь.

Процесс социального развития ребенка обеспечивается в разных видах детской деятельности, общении и поведении, за счет чего происходит накопление личностного и социального опыта. Организация социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста предполагает их межличностное общение, складывающееся под воздействием социальных норм, эталонов, ценностей, усвоенных средствами культуры.

***Входящий в желтый куб «Социально-коммуникативное развитие» дидактический комплекс*** помогает детям раскрыть свой потенциал, стимулирует интерес к социокультурным нормам, традициям общества и государства, вселенной, расширяет его горизонты и развивают важные навыки общения и взаимодействия с окружающими.

Особенность куба состоит в том, что ребенок может использовать дидактический материал в процессе образовательной и самостоятельной деятельности. Содержимое куба позволяет детям свободно манипулировать с деталями и материалами (изучать, исследовать, наблюдать, перекладывать, застегивать, передвигать, закрывать, открывать и т.д.).

В процессе использования дидактического комплекса желтого куба в различных видах деятельности у ребенка формируются коммуникативные умения, направленные на гармоническое взаимодействие в общении со взрослыми и сверстниками. Также у дошкольников формируется представление о другом человеке и о самом себе, о возможностях и способностях. Через представленные игры ребенок познаёт социальный мир, осваивает и присваивает социальный опыт, получает информацию и приобретает практику взаимодействия, сопереживания, взаимовлияния.

**Цель дидактического комплекса** - создание условий для приобщения ребенка к культуре, к социуму через ознакомление с космосом.

## **Задачи дидактического комплекса:**

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России в области космонавтики;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности и целенаправленности действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирование позитивных установок к видам труда в области космонавтики и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Желтый куб «Социально-коммуникативное развитие»** включает в себя:

- 4 кармана с липкой основой для съёмных названий игр/заданий 20x15 см;
- 1 карман с липкой основой для съёмных названий игр/заданий 20x30 см;
- 3 резинки 1,5x31 см для крепления игр и костюмов;
- 1 набор космического костюма (жилет и шлем).
- Набор космической еды в тюбиках (8 шт.);
- 1 лего-космонавт (2x4 см.);
- 2 космических рюкзака для игр;
- Ночник на подставке «Земля», меняющий цвета (15x13 см.),

Одновременно в кубе размещаются 8 наборов карточных игр, заданий, игр-путешествий. Дополнительные/сменные игры находятся в желтых папках-конвертах.

Всего для данного куба разработано: 5 наборов игр 10x13 см,

6 наборов игр и сюжетных картинок 21x30 см, 1 набор индивидуальных масок на палочке 8 x11 см \*.

\*Описание игр см. ниже





## Алгоритм и механизм организации образовательной деятельности с использованием педагогической технологии «Космос в кубе». Раздел «Социально-коммуникативное развитие детей 5-7 лет»

Педагогическая технология «Космос в кубе» (далее технология) позволяет объединить содержание образовательных областей вокруг одной темы «Космос». У дошкольников появляется возможность для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления в процессе проживания содержания программы во всех видах детской деятельности.

Комплексно-тематический принцип, используемый в технологии обеспечивает удобство включения как в образовательную, так и в парциальную программу дошкольного образования с учетом региональных и культурных компонентов. В практике использования технологии представлены различные варианты реализации комплексно-тематического принципа: комплексные занятия, тематические дни, тематические периоды, тематические проекты, самостоятельная деятельность и др.

Задания технологии можно использовать в комплексе или по отдельности, в разнообразных формах организации детей. На этапе ознакомления с содержанием куба педагог может использовать готовый ход игр, заданий в работе с детьми, а также может придумывать и дополнять собственными наработками с учетом той или иной образовательной ситуации.

### Алгоритм работы с кубом

Наименование этапа	Содержание деятельности
Подготовительный этап	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Откройте куб и ознакомьтесь с его содержимым.</li><li>2. Определите количество играющих участников.</li><li>3. Выберите 1-3 необходимых набора заданий на карточках. Ознакомьтесь с особенностями их проведения в рекомендациях к каждому кубу. Можно дифференцировать задания разного содержания, например, математические, логические, ребусы, словесные и т.д.</li><li>4. Разместите набор с заданиями в один или в несколько карманов на гранях куба. Например, на каждой грани может быть по несколько карточек из одного набора, но в разных карманах.</li></ol>
Основной этап (проведение игры)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Действуйте согласно ходу игры или намеченному плану. Игры продолжаются до тех пор, пока все задания не будут выполнены или пока участники не достигнут заранее определенного количества очков или наград.</li><li>2. Можно включить в игру дополнительные правила, например, время на выполнение задания, использование подсказок или командную игру.</li><li>3. Задания на карточках для разнообразия можно менять</li></ol>

	или добавлять после каждой игры.
Заключительный этап (подведение итогов)	<p>1. После завершения игры, проведите обсуждение с дошкольниками, чтобы выяснить, что они извлекли из игры. Спросите его, что им понравилось в игре, что узнали и как они могут применить свои знания.</p> <p>2. Оцените результаты игры и определите, насколько хорошо дети выполнили поставленные задачи.</p> <p>3. Спланируйте следующую игру с детьми так, чтобы они могли продолжить учиться и развиваться. Обсудите, в какую игру они хотели бы сыграть в следующий раз.</p>

*\*Алгоритм работы с кубом может быть адаптирован и изменен в зависимости от возрастной категории детей и их интересов, личных доработок и личного опыта педагогов.*

### Алгоритм работы с кубом на разных этапах занятия:

Наименование этапа занятия	Содержание
Ориентировочно-мотивационный	<i>Обеспечение мотивации дошкольников</i> (приветствие, вступительное слово педагога, необычное начало занятия, направленное на мотивацию). В кубе представлены несколько сюрпризных моментов, которые можно использовать на первом этапе занятия (цветная планета, аудиозапись голоса, мелодии и т.д., святящиеся элементы или полотно).
Актуализация субъектного опыта дошкольников	<i>Обеспечение активности детей в предстоящей деятельности.</i> Определение уровня подготовленности дошкольников к восприятию игрового комплекса, его актуальности. Воспитатель ведет поисковую беседу с использованием игровых заданий куба, направленную на диагностику потребностей и уровня готовности детей к восприятию нового опыта. Дети предлагают способы решения проблемы
Целеполагание	<i>Постановка целей дошкольниками.</i> Вовлечение детей в целеполагание. В ходе беседы или практической деятельности педагог предлагает детям определить, что они ожидают от занятия. Побуждает к постановке цели и задач.
Информационно-деятельностный (основной)	<i>Знакомство дошкольников с играми, заданиями, способами деятельности;</i> создание атмосферы коллективного взаимодействия по формированию определенных умений. Применение на практике полученных знаний. Для этого выбираются несколько

	игр, заданий и выполняются в соответствии с замыслом педагога.
Рефлексивный (заключительный)	Педагог проводит <i>рефлексию</i> . Определяет значимость полученных знаний и умений для использования в дальнейшей деятельности детей. В больших или потайных карманах можно спрятать сюрприз или шаблоны, заготовки для творческой/самостоятельной деятельности.

### **Использование куба в самостоятельной деятельности детей**

Любой куб дети могут использовать самостоятельно в свободной деятельности. Для этого достаточно взять его из различных центров развития и поиграть на ковре, достать определенную игру и поиграть самостоятельно в любой подходящей зоне.

Ребёнок может самостоятельно или совместно с педагогом дорисовать, нарисовать, сделать или смоделировать собственные игры/карточки/макеты/планеты и др. для пополнения объема содержания куба.

# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ

## Дидактическая игра «СОБЕРИ РЮКЗАЧОК КОСМОНАВТА»

**Цель:** совершенствовать у детей умения классифицировать фигуры по внешним структурным признакам, формировать зрительное восприятие формы предметов, развивать коммуникативные навыки и умения взаимодействовать со сверстниками.

**Количество игроков:** до 6.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Собери рюкзачок» (25 шт.), рюкзачок (2 шт.), предметы для игры.

**Ход игры:** *1 вариант:* Ребенок берет одну карточку «Собери рюкзачок» и выбирает только те предметы, которые соответствуют заданию. Для усложнения выдаются сразу несколько карточек.

*2 вариант.* Детям предлагают отправиться в космическое путешествие.

**В:** Для путешествия необходимы разнообразные вещи. Куда можно все сложить?

**Д:** Можно уложить вещи в рюкзачок.

**В:** Подумайте: что нужно взять с собой в космос?

Первый путешественник называет один предмет, второй повторяет и называет свой предмет. Третий повторяет, что назвал второй путешественник, и называет свой. И т. д. Условие: повторяться нельзя.

*3 вариант:* Дети делятся на команды по 3 человека, каждой команде дается 1 рюкзак и 3 карточки. По очереди дети подходят к столу и выбирают соответствующие карточкам 4 предмета\*. Команда, которая сможет собрать все необходимые предметы. Для усложнения команды могут играть на время.

*\*Карточки к игре разработаны таким образом, что описание 1 предмета может быть схожим сразу в нескольких заданиях, и если один ребенок его выбирает, то второму ребенку нужно найти выход из проблемной ситуации и выбрать другой предмет. Если альтернативы для выбора нет, то команда проигрывает.*



## Дидактическая игра «ЧТО ЛЕЖИТ В РЮКЗАЧКЕ?»

**Цель:** упражнять детей в умении на ощупь определять предмет, развивать тактильные ощущения; способствовать запоминанию названий игрушек, учить рассказывать об игрушке, строя предложение из 3-4 слов.

**Количество игроков:** до 6.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор предметов «Собери рюкзачок» (25 шт.), рюкзачок (1 шт.).

**Ход игры:** На столе стоит рюкзачок, в котором лежит какой-нибудь предмет. Выберите одного ребёнка, и предложите ему заглянуть в рюкзачок и запомнить предмет. Остальным детям предложите отгадать что там лежит, с помощью вопросов о признаках (цвет, форма, размер, его части и месторасположение, материал, способность двигаться или выполняемое действие) этого предмета.

**Усложнение:** на все вопросы надо отвечать только «Да» или «Нет». Угадать предмет за наименьшее количество вопросов.

### Дидактическая игра «СИТУАЦИИ»

**Цель:** учить понимать мотивы поступков других людей, развивать умение различать правильные и неправильные поступки, искать выход в любой проблемной ситуации коллективно или самостоятельно.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Однажды в...»

(15 шт.)

**Ход игры:** воспитатель предлагает ребёнку смоделировать ту или иную проблемную ситуацию и придумать ее решение. Задание см. на карточке.

**Например.** Ситуация «На неизвестной планете». Воспитатель рассказывает историю о космическом корабле, который сбился с курса и вынужден был приземлиться на неизвестной планете и о том, что после

аварийной посадки у космонавтов из множества предметов остался только один какой-то предмет, но его много. После этого начинается игра, в ходе которой детям надо придумать выход из создавшейся проблемной ситуации (связаться с Землей, начать изучать планету, защититься от врагов, найти и добыть пищу и т. д.).

И так далее.



### Дидактическая игра «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ»

**Цель:** развивать умения детей распознавать и выражать разные эмоциональные состояния с помощью речи, мимики и жестов в разнообразных игровых обстановках.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор масок на палочке и карточки «Эмоции».

**Ход игры:** 1 вариант: Один из детей – водящий, остальные – «детективы» и «советчики». Педагог



предлагает водящему выбрать любую маску, приставить к лицу и ответить на вопросы: *Кто это? Какое у него настроение? Какие чувства (эмоции) он испытывает? Почему? Что с ним случилось? Что ты ему посоветуешь?*

«Детективы» угадывают эмоцию, а «советчики» слушают ответы на вопросы и высказывают свое мнение, пытаясь запутать «детективов». После раскрытия – водящий меняется, игра возобновляется.

*2 вариант:* Игроки должны одновременно надеть маски и попытаться передать свою эмоцию другим игрокам только с помощью жестов, мимики и телодвижений. Остальные игроки должны угадать, какую эмоцию пытается передать игрок в маске. Если игроки угадывают правильно, они получают очки. Если они ошибаются, то очки получает игрок в маске. Игра продолжается до тех пор, пока все игроки не попробуют передать свою эмоцию через маску.

*3 вариант:* Игрокам предлагается сценарий (см. карточки «**Ситуации**»), в котором один из игроков испытывает негативные эмоции в проблемной ситуации, а остальные игроки должны помочь ему разобраться в своих чувствах и найти решение проблемы. Игрок в маске должен показать свои эмоции через мимику и жесты, а остальные игроки должны угадать, какие эмоции он испытывает и почему. Затем они предлагают ему решение проблемы и помогают ему преодолеть негативные эмоции.

Если игроки успешно помогли своему товарищу, они получают очки. Если они не смогли помочь ему или предложили неправильное решение, то очки получает игрок в маске.

### **Дидактическая игра «БЫВАЕТ – НЕ БЫВАЕТ»**

**Цель:** учить детей доброжелательно реагировать на нереальные (ложные) сообщения и тактично их исправлять; развивать доказательную речь; воспитывать культуру диалога.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор сюжетных изображений.

**Ход игры:** С помощью считалки выбирается 2 детей.

Один из пары берет картинку и придумывает к ней какую-либо небылицу. Второй участник должен доказать, что так не бывает. Первый ребенок противоречит, доказывая, что такое может случиться.

Варианты диалогов детей:

– *Камень летает.*

– *Камень не летает, у него не крыльев.*

– *Нет летает, он в открытом космосе;*

– *Тучка упала на землю.*

– *Тучка плывет по небу, она не может упасть.*

– *Нет, тучка упала дождем.*

Затем выбирается другая пара, игра возобновляется.



### **Дидактическая игра «Я ПЛАНЕТА, КОТОРАЯ...».**

**Цель:** знакомить детей с основными эмоциями, учить определять с помощью цвета эмоциональные состояния, в котором находится человек.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** ночник «Планета».

**Ход игры:** ребенок получает ночник, горящий определенным цветом. Необходимо придумать эмоциональное состояние, которое будет соответствовать цвету. Например, «Я красная планета, на которой много мусора, и я злось», «Я желтая планета, которая радуется яркому солнышку» и т.д.

### **Дидактическая игра «ПАНТОМИМИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ»**

**Цель:** учить определять эмоциональное состояние и отражать его с помощью выразительных движений.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор масок на палочке или карточек «Эмоции».

**Ход игры:** Дети стараются пройти так, как в их представлении ходят:

- *ученый, который нашел новую планету;*
- *пришелец с холодной планеты;*
- *уставший космонавт;*
- *космонавт, шагающий по луне и т.д.*

Вначале дети выполняют каждое задание одновременно, затем поочередно.

### **Дидактическая игра «ЭМОЦИИ»**

**Цель:** развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих.

**Количество игроков:** до 10.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Эмоции» (10 шт.)

**Ход игры:** *1 вариант.* Ребенок выбирает карточку из набора эмоции и пытается изобразить ее, в то время как остальные участники игры (дети или взрослые) должны будут отгадать, что чувствует ребенок.

*2 вариант.* Ребенок выбирает карточку из набора эмоции и рисует выбранную эмоцию, и старается подобрать ситуацию, в которой космонавт или пришелец может испытать её.

### **Дидактическая игра «КОСМИЧЕСКАЯ ПИЩА»**

**Цель:** закрепить знания детей о съедобных и не съедобных продуктах питания, полезной и вредной пище, их значении для человека.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Космическая пища» (28 шт.) и мягкие тюбики «Космическая еда» (8 шт.)

**Ход игры: 1 вариант.** Подготовьте 5-6 космических тюбиков, изображающих полезные продукты, и столько же тюбиков с изображением вредного. Дети садятся в ряд. Покажите карточку, при необходимости объясните, что на ней нарисовано. Если на картинке нечто полезное, воспитанники, хлопнув в ладошки, говорят: «Да!». Если вредное, то, топнув ногой, произносят: «Нет!».

**2 вариант.** Задание такое же, как в предыдущем случае, но детям необходимо раздать по 1-2 тюбикам еды и предложить разложить их на соответствующие поля: розовое (*отрицательное*) и зеленое (*положительное*).



**3 вариант.** Разложите на столе перед ребенком весь игровой материал. Ребенок должен правильно распределить тюбики на липучках по полям: полезные продукты положить на *зеленое* поле, вредные – на *розовое*. При этом детям необходимо объяснить свое решение.

### Дидактическая игра «ПРИГОТОВЛЕНИЕ ЕДЫ»

**Цель:** систематизировать знания детей, учить анализировать предметы, перечисленных в тематизации знаний детей;

составлять реальные или фантастические ситуации.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Космическая пища» (28 шт.) и мягкие тюбики «Космическая еда» (8 шт.)

**Ход игры:** Детям предлагается, выбрав составляющие из таблицы, придумать новые рецепты на разные случаи жизни: праздничный обед космонавта, десерт марсианина, ужин для лягушки-путешественницы и т.д.

**Например:** – *Варить рис в вишневом соку, добавить изюм, варить полчаса. Подавать на стол с горчицей и яйцами;* – *Сварить макароны и запечь с колбасой. Подать с салатом из моркови и рыбы.* Далее обсудить съедобно или нет? Что можно исключить, что добавить, чтоб было съедобно.

Можно предложить готовые составляющие блюда и составить из них обед, сладкие, соленые, мясные и т.д. блюда.



### Дидактическая игра «Я ТЕБЕ...».

**Цель:** учить детей подбирать слова, объединенные смыслом, правильно согласовывать их между собой, развивать воображение.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** мягкий мяч планета.

**Ход игры:** Воспитатель предлагает детям составить длинный поезд из слов, каждое слово – вагончик. Вагончики, как и слова должны быть объединены между собой, значит каждое слово должно тянуть за собой следующее. Дети стоят в кругу и перебрасывают друг другу мяч, называя по имени того участника, кому хотят его бросить. **Например:** *Космос какой? (темный, опасный, таинственный); А что бывает таинственным? (Незнакомец, пришелец, планета).*

### Дидактическая игра «КОСМИЧЕСКИЙ ТЕЛЕГРАФ»

**Цель:** развивать навыки невербальной коммуникации, наблюдательность, внимательность, способность строить логические цепочки; закрепить космические понятия.

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Угадай кто я?» (30 шт.).

**Ход игры.** Разделите детей на пары и дайте каждой паре карточку с космическим термином или фактом. Один из детей должен описать этот термин или факт, используя только жесты и мимику, а второй должен угадать, о чем идет речь. Затем они меняются ролями.

### Дидактическая игра «ЧТО ЕСЛИ...»

**Цель:** развивать логическое и ассоциативное мышление, учить придумывать нелепые вопросы

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Ситуации» (28 шт.) и фишки.

**Ход игры:** С помощью считалки выбирается водящий. Воспитатель предлагает детям поразмышлять: что бы было, если бы... и назвать любой предмет и действие по очереди. Для усложнения можно предложить придумать неправдоподобное утверждение, с точки зрения ребенка. Например, что... – если исчезнут все взрослые? – если на планете исчезнет вода?

– если на планете исчезнут леса?

– если к нам прилетит пришелец?

– если у нас на площадке приземлится метеорит?

Остальные участники должны придумать условия, при которых это утверждение станет возможным. За интересный ответ ребенок



получает фишку. Выигрывает тот, кто к концу игры соберет больше фишек.

### Картотка «КОСМИЧЕСКИЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ»

Игры: «Космические пираты», «Космический полет», «Космоеда», «Исследователи космоса», «Космический медосмотр», «Грядки на марсе», «Космическая почта», «Космогеолог», «Строители «умных» дорог», «КосмоНянь».



**Цель:** развивать умения самостоятельно определять правила игры, импровизировать во время игры. Создание устойчивого интереса к профессиональной деятельности взрослых (игры в космонавтов, учёных, врачей и т. д.).

**Количество игроков:** неограниченно.

**Игровой материал и наглядные пособия:** набор карточек «Сюжетно-ролевые игры» (10 шт.), костюмы, космическая еда, маски, ширма, желтый куб.

**Ход игры:** См. на карточке.

# КРАТКИЙ АСТРОНОМИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

**АСТЕРОИД** – относительно небольшое небесное тело, обращающееся вокруг Солнца. Орбиты большинства астероидов расположены между орбитами Марса и Юпитера.

**АСТРОНАВТ** – английская версия слова космонавт.

**АСТРОНАВТИКА** – учение о космических полетах.

**АСТРОНОМИЯ** – наука, изучающая звезды, планеты и другие небесные тела, а также Вселенную в целом.

**АТМОСФЕРА** – газовая оболочка вокруг Земли или других небесных тел.

**АТМОСФЕРНОЕ ДАВЛЕНИЕ** – сила, с которой столб атмосферы давит на единицу поверхности.

**АТОМ** – мельчайшая частица вещества.

**АФЕЛИУМ** – точка на орбите планеты, в которой она наиболее удалена от Солнца.

**БЕЛЫЙ КАРЛИК** – маленькая и очень плотная звезда. Когда-нибудь в белого карлика превратится Солнце.

**БОЛЬШОЙ ВЗРЫВ** – событие, произошедшее, по мнению ученых, около 15 млрд. лет назад и породившее Вселенную.

**ВЕЧЕРНЯЯ ЗВЕЗДА** – планета Венера, ярко сияющая на западе после захода Солнца.

**ВНЕЗЕМНОУ** – находящийся за пределами Земли или явившийся из других миров.

**ВСЕЛЕННАЯ** – все, что существует, все пространство и находящееся в нем вещество.

**ГАЛАКТИКИ** – огромные звездные системы в Космосе, состоящие из звезд, газа и пыли. Все звезды во Вселенной объединены в галактики.

**ГРАВИТАЦИЯ (ТЯЖЕЛОТЕНИЕ)** – сила, с которой все тела притягиваются друг к другу. Благодаря гравитации, например, естественный спутник удерживается на орбите вокруг планеты, а планета – на орбите вокруг Солнца.

**ЗАТМЕНИЕ** – явление, при котором одно небесное тело закрывает другое.

**ЗВЕЗДА** – газовый шар из горячего газа, который излучает свет, тепло или другого излучения.

**ИСКУССТВЕННЫЙ СПУТНИК** – рукотворный объект, выведенный на орбиту Земли или иного небесного тела.

**КВАЗАРЫ** – звездopodobные объекты: загадочные тела, которые выглядят как звезды, но находятся гораздо дальше их. Они намного меньше галактик, но светят так ярко, как сотни вместе взятых галактик.

**КОМЕТА** – тело, состоящее из льда и пыли; при приближении к

Солнцу у него появляется голова (кома) и один или несколько хвостов.

**КОСМИЧЕСКАЯ СКОРОСТЬ** – скорость, необходимая телу для преодоления земного притяжения: 40 000 км/ч.

**КОСМОНАВТ** – человек, проводящий испытания и эксплуатацию космической техники в космическом полёте.

**КРАТЕР** – углубление, образующее при ударе небесного тела о поверхность планеты или спутника

**ЛУНА** – естественный спутник Земли.

**МАССА** – мера количества вещества.

**МЕТЕОР** – кратковременная вспышка в атмосфере Земли, происходящая: при сгорании небольшого небесного тела в результате трения о воздух.

**МЕТЕОРИТ** – осколок небесного тел который не успевает сгореть в атмосфере и ударяется о Землю.

**МЕТЕОРОИД** – крошечное тело, летящее в Космосе.

**МЛЕЧНЫЙ ПУТЬ** – бледная светлая полоса света, проходящая дугой через ночное небо; название нашей спиральной Галактики, к которой принадлежит Солнце и все наблюдаемые звезды.

**НЕВЕСОМОСТЬ** – непривычное состояние, проявляющееся в потере веса (то есть в отсутствии давления на опору) при свободном падении.

**НОВАЯ** – звезда, блеск которой внезапно увеличивается в сто, тысячу и даже миллион раз, но потом возвращается к начальному уровню.

**ОРБИТА** – траектория движения одного небесного тела вокруг другого, например, Луны вокруг Земли и Земли вокруг Солнца.

**ПАРНИКОВЫЙ ЭФФЕКТ** – эффект удерживания тепла атмосферой планеты. Наблюдается на Венере и начинается на Земле.

**ПЕРЕГРУЗКА** – сила, действующая во время старта ракеты. Космонавты при этом ощущают многократное увеличение веса.

**ПЕРИГЕЛИЙ** – точка на орбите, где планета бывает ближе всего к Солнцу.

**ПЛАНЕТА** – тело меньшего, чем звезда, размера, обращающееся вокруг нее. Вокруг Солнца обращаются восемь планет. Они светят отраженным светом и сами видимый свет не излучают.

**ПЛОТНОСТЬ** – масса единичного объема тела.

**ПОЛЯРНАЯ ЗВЕЗДА** – звезда, расположенная над Северным полюсом. Ее положение почти не меняется при вращении Земли.

**ПРИЛИВЫ** – ежедневные подъемы и спады воды в океане. Их причина – притяжение воды к Луне.

**ПУЛЬСАРЫ** – звезды, испускающие мощные импульсы радиоволн и другие излучения.

**СВЕРХЗАВАНТ** – огромная яркая звезда, по величине в сотни раз превосходящая Солнце.

**СВЕЧИМОСТЬ** – общее количество света и других видов излучения, которое испускает за секунду звезда или иное небесное тело.

**СВЕТОВОЙ ГОД** – расстояние, которое проходит свет за год. В астрономии используется как одна из единиц измерения расстояний в Космосе.

**СКАФАНДР** – герметичное одеяние астронавта для выхода в открытый Космос.

**СОЗВЕЗДИЕ** – это область на небесной сфере, в которой группа видимых звезд образует воспринимаемый контур или узор, обычно представляющий животное, мифологического человека или существо, или неодушевленный объект.

**СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА** – система, состоящая из Солнца, планет с их спутниками, астероидов, комет и прочего вещества, которое обращается вокруг Солнца.

**СОЛНЕЧНОЕ ПЯТНО** – относительно холодный участок солнечной поверхности, кажущийся темнее своего окружения, температура которого выше.

**СОЛНЕЧНЫЙ ВЕТЕР** – поток элементарных частиц, главным образом протонов и электронов, исходящий с поверхности Солнца.

**СОЛНЦЕ** – звезда, вокруг которой обращается Земля. Солнце представляет собой газовый шар, состоящий в основном из водорода и гелия, который вырабатывает энергию за счет ядерных реакций, протекающих в его ядре.

**СОЛНЦЕСТОЯНИЕ** – дата, когда Солнце в полдень находится на небе в самой высокой или самой низкой точке. В Северном полушарии это 21 июня (самый длинный день) и 21 декабря (самая длинная ночь)

**СПЕКТР** – радужная последовательность цветов, которая получается, когда белый свет (смесь волн различной длины) разделяется на составляющие, проходя через призму.

**СПУТНИК** – маленькое небесное тело, вращающееся вокруг большого.

**СТАНЦИЯ** – межпланетный космический аппарат, удаляющийся от Земли на большое расстояние для изучения планет и других небесных тел.

**ТЕЛЕСКОП** – основной астрономический инструмент для изучения звезд. Он собирает слабый звездный свет и формирует яркое увеличенное изображение.

**ТУМАННОСТЬ** – огромное облако из газа и пыли в космическом пространстве.

**ФАЗЫ** – видимые изменения формы Луны (или другого тела), происходящие при изменении угла между Солнцем, Луной и Землей, в результате чего мы наблюдаем разные доли ее освещенного полушария.

**ЧЕРНАЯ ДЫРА** – область пространства, имеющая такую большую гравитацию, что даже луч света не может вырваться из нее.

**ШЛЮЗ КАМЕРА** – в космическом корабле, из которой можно выкачать воздух. Космонавты проходят через нее в открытый Космос.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Авдулова, Т. П. Создание развивающего пространства социализации и индивидуализации дошкольников / // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. - 2014. - № 8. - С. 7-11
2. Бутвина О.Ю. Формирование коммуникативных умений старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре / О.Ю. Бутвина, Л.К. Муратова // Вестник науки и образования. – 2019. – № 22-3 (76). – С. 53-55. – Электрон. копия доступна на сайте науч. электрон. б-ки Киберленинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnyh-umeniy-starshih-doshkolnikov-v-syuzhetno-rolevoy-igre> (дата обращения: 13.12.2022)
3. Гребенникова О.В. Социализация современных дошкольников в группе сверстников: реалии и перспективы // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. – 2021. – № 2. – С. 54-60. – Электронная копия доступна на сайте электрон. б-ки Киберленинка. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-sovremennyh-doshkolnikov-v-gruppe-sverstnikov-realii-i-perspektivy> (дата обращения: 07.11.2022).
4. Коротаева Е. Познавательный маршрут в социальном развитии дошкольника / Е. Коротаева // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 6. - С. 9-14
5. Кочеткова Т.В. Игровые технологии развития коммуникативных компетенций у старших дошкольников // Научные труды Института непрерывного профессионального образования. – 2015. – №5 (5). – С. 133-137. – Электрон. копия доступна на сайте науч. электрон. б-ки eLibrary. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=23597212> (дата обращения: 20.12.2022)
6. Крулехт, М.В. Досуг как средство первичной социализации в мегаполисе: проблема сопровождения ребенка-дошкольника / // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. - 2016. - № 4. - С. 19-23
7. Левшина, Н. Научные и нормативные аспекты интеграции социально-коммуникативного и физического развития старших дошкольников / Н. Левшина, С. Багаутдинова, Г. Ильина // Дошкольное воспитание. - 2016. - № 10. - С. 16-22.

Дополнительную информацию по работе с педагогической технологией «Космос в кубе» можно получить в МБДОУ «Детский сад №1 «Космос» города Евпатории Республики Крым»

Телефон: +7 (36569) 5-37-07

E-mail: [sadik\\_kosmos-evp@crimeaedu.ru](mailto:sadik_kosmos-evp@crimeaedu.ru)

Интернет: <http://kosmos1.ru/>

Адрес: г. Евпатория, ул. Полтавская, д.9

Данное пособие в целом и никакая его часть не могут быть скопированы без разрешения владельца авторских прав.

*Для заметок*



*Для заметок*

*Для заметок*

*Учебное издание*

*Гриценко И.А., Цверкун Т.В.*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
Педагогическая технология «Космос в кубе».  
Социально-коммуникативное развитие  
(от 5 лет до 7 лет)**

Подписано в печать 16.05.2023 г. Формат 60×84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.  
Гарнитура TimesNewRoman. Отпечатано на ризографе.  
Усл. печ. л. 8,60. Тираж 500 экз. Заказ №284/1505.

ИП Хотеева Л.В.  
295015, Республика Крым, г. Симферополь,  
пер. Учебный, д. 8.  
Свидетельство о государственной регистрации  
серии 91 №000206511 от 23.12.2015 г.  
Тел.: +7(978)8342579, v.buber@mail.ru

## **«КОСМОС В КУБЕ»**

**это педагогическая технология, которая помогает расширить знания детей старшего дошкольного возраста о космической тематике, развить их умственные и познавательные способности, позволяет детям познакомиться с космосом, изучить планеты Солнечной системы и узнать много интересного о нашей Вселенной.**

